**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**Первомайская средняя школа**

**с.Кукобой Первомайского района**

**Ярославской области**

**Обобщение опыта работы по духовно-нравственному воспитанию**

**по теме**

«**Создание единого пространства**

**для духовно-нравственного воспитания**

**в школе, в семье, в социуме**

**посредством приобщения  
 к православным праздникам и традициям,**

**через посещение святых мест по направлению «Культурное наследие »**

Учитель начальных классов, преподаватель курса ОРКСЭ

(модуль «Основы православной культуры»)

Первомайской средней школы Первомайского района,

**Савельева Зоя Васильевна**

Звание «Заслуженный учитель России**»**

**2016**

**Содержание**

**I. Введение. Стр.3**

**II. Истоки проведения православных праздников**

**в Первомайской средней школе. Стр.3-4**

**III. Духовное** (события Библейской истории) и **древнеземледельческое начало православных праздников;**

1. Формы работы с целью знакомства ребят с событиями Священной истории; **Стр. 4-7**

2. Формы работы с целью знакомства ребят с древнеземледельческим началом православных праздников; **Стр.7-10**

3. Знакомство с традициями православных праздников через содержание учебных предметов. **Стр.10-11**

**IV. Мастерская «Дарим радость» Стр.11**

**V.Реализация принципов** **Концепции по духовно-нравственному воспитанию в проведении православных праздников Рождества Христова и Пасхи в Первомайской школе. Стр.11-16 VI. «Экспедиция по святым местам как форма внеурочной деятельности по ОПК» Стр. 16-20**

**Заключение. Стр. 21**

**I.** Сегодня всех нас не может не тревожить духовное и нравственное состояние нашего общества, проникновение в души взрослых и детей культа низменных страстей и власти денег. Очевидно, что без духовности, которую закладывали наши отцы и деды своим детям на протяжении столетий, и мы не сможем вырастить нравственно здоровое поколение, которое бы сохранило свои исторически сложившиеся национальные особенности. Православная педагогическая традиция в нашей стране имеет тысячелетнюю историю, и можно проследить, что отказ от Православных ценностей привел сегодня к таким печальным последствиям, как очерствление личности, бездуховность общества.

Особый интерес в духовно-нравственном воспитании вызывают подготовка и проведение православных праздников. Если говорят, что в празднике скрыта душа народа, то именно в праздничные дни она раскрывается наиболее полно. Предлагая детям ознакомиться с церковными праздниками, мы имеем возможность привлечь их к истокам православной культуры и восстановлению традиций русского народа, сохранить духовное здоровье, возродить традиции семейного воспитания, способствовать становлению духовно-нравственных ценностей на основе познания и раскрытия значения православного праздника.

**II**. В нашей школе интерес к традициям православных праздников зародился 11 лет назад. Сначала это было праздничное действо в честь Рождества Христова на уровне одного класса с приглашением семьи священника Спасского храма нашего села о.Александра(т.к.его сын Константин учился в данном классе и на одном из занятий поделился впечатлениями о том, как интересно проходит праздник Рождества в их семье, Вскоре мое начинание поддержала вся начальная школа. Мы имеем статус школы с дошкольными группами. С того времени и до настоящего дошкольные группы используют в своей деятельности по духовно-нравственному воспитанию элементы программы «Я и моя Родина» Кокуевой Л.В.Она большое значение придавала подготовке и проведению главных христианских праздников. Так же Кокуева Л.В. была в нашей школе руководителем стажерской площадки по духовно-нравственному воспитанию обучающихся. К подготовке и проведению христианских праздников присоединились к начальной школе и дети детского сада.

**III**. Отношение русских людей к празднику было чрезвычайно серьезным. Они считали, что любой праздник требует к себе уважения. Православные праздники проводились в честь значительных событий Священной истории, особо чтимых святых, чудотворных икон.Тысячелетние православные праздничные традиции русского народа органично вплетают в себе два начала: **духовное** (события Библейской истории) и **древнеземледельческое**. Эту особенность мы стараемся сохранить в проводимых нами праздниках Рождества Пресвятой Богородицы, Благовещенье, Рождества, Крещения, Пасхи, Троицы. Каждый из праздников имеет свою отмеченную давней традицией программу, свои атрибуты, песни, словесные формулы, а также специфические блюда.

1. Знакомство ребят с событиями Священной истории, которые отмечены праздниками, на протяжении этих лет проходило в разных формах и при помощи разных средств.

Так, одной из форм явился цикл бесед «В ожидании праздника»,который по моему приглашению и по согласию родителей проводила м.Евгения.М. Евгения- очень добрый человек. Сама –мама, воспитывающая пятерых детей.Она умело увлекала детей своим рассказом, преподносила его на доступном для ребят уровне. Цель таких бесед обязательно выходил на нравственные проблемы: мы должны быть внимательны друг к другу, милосердны, доброжелательны, уметь дорожить дружбой, ценить свое сказанное слово, с добротой, вниманием и уважением относится к матери…. Её беседы всегда носили душевный и поучительный характер.

В настоящее время вопрос о смысле жизни особенно важен в России. Без ответа на вопрос о смысле жизни, о духовных и нравственных ценностях невозможно говорить о выживании нашего народа и нашего государства.

Ученик, даже наш маленький, постоянно оказывается перед выбором: какие ценности, какие идеалы принять? Наш долг – помочь ему сделать правильный выбор.

Исходя из этого, я вела факультативный курс «Истоки» (автор А.В.Камкин). Что же скрывается под словом «истоки»? Не правда ли, оно напоминает об источнике, из которого начинается речка, а ещё о хорошей книге, которую часто называют источником знаний, о Солнце – источнике света, о маме – источнике любви и добра. Материал этого курса приводил детей к пониманию того, что есть не только внешняя, броская рекламно–голливудская красота, а есть красота теплая, внутренняя, к которой тянется человек: почитание родителей, родной очаг, любовь к ближнему, терпение, раскаяние, сострадание и , праздник, как труд души.

Что такое Православие? Что такое русская культура? Почему Ярославскую область называют «музеем под открытым небом»? Ответить на эти вопросы детям позволило путешествие по страницам учебного пособия «Православие и русская культура» (Т.И.Ерохина, И.Н Чижова).Я с удовольствием вела этот курс ,как только он был предложен авторами. В программе есть раздел «Традиции и праздники в русской культуре» Он основан на рассмотрении во 2 классе семейных и праздничных традиций, включающих, в том числе, Православные традиции; в 3 классе - обращение к Православным праздникам в аспекте осмысления духовно-нравственные традиции и моральных норм; в 4 классе – анализ традиций проведения городских и государственных праздников, способствующий осмыслению единства, согласия и взаимосвязи истории России, Православия и традиций русской культуры.

Дети всего мира изучают в школе культуру той страны. В которой они живут. Православие сыграло многозначительную роль в истории России. Понять отечественную историю, литературу и искусство –все то, чем жили наши предки, и то, что отличает Россию от других стран поможет знание православной духовной традиции.

В 2010 году как бы уже в продолжение наших факультативных курсов, связанных с православной культурой был введен курс ОРКСЭ. В нашей школе все эти годы родители и дети выбирают модуль «Основы православной культуры»(я являюсь преподавателем).Ребятам нравятся разнообразные формы работы на уроке. Обучающиеся с удовольствием ведут диалог о праздничных традициях, о их нравственной стороне.

Каждый из нас задавал себе вопрос: «Какими бы я хотела видеть детей?» Ответ прост: правдивыми, благородными, справедливыми, честными, добрыми и т.д.

Но ведь недостаточно перечислить эти прекрасные качества. Гораздо труднее ответить на вопросы: как такие качества воспитать в детях? Как в наше, чересчур прагматичное время сохранить в маленьком человечке чистоту восприятия мира, посеять семена добра и сострадания?

Так, месяц апрель становится воплощением в реальность проекта «Пасхальная радость»: беседы, изготовление подарков, подготовка и проведение праздника в школе. Чтобы ребята могли понять, почему православные христиане с такой искренней радостью встречают этот праздник, они должны знать о трагических библейских событиях, которые предшествовали радости о Воскресшем Христе. С этой целью я в течение всей страстной седмицы(т.е. недели перед Пасхой) рассказываю ребятам , используя видеоматериалы о трагичных днях и страданиях в жизни Иисуса Христа, о скорби Пресвятой Богородицы – Матери Иисуса Христа. Обращаемся к иконам и картинам художников, к поэтическим строкам и музыкальным произведениям, в которых отображено это событие, как к частичкам православной культуры. Из таких частичек складывается у ребят представление о православной культуре, которая в историческом прошлом была фундаментом русской культуры.

В то же время стараюсь перенести нравственную сторону события на нашу реальную жизнь: на отношения детей друг к другу, к родным и близким для них людям. Думаю, что такие встречи не проходят бесследно: в душе ребенка вспыхивают искорки сострадания. Наши рассуждения заставляют еще раз осмысливать свое ежедневное поведение. Ребята слушают, смотрят и участвовуют в диалоге с неподдельным интересом. Об этом говорят данные анкетирования: на вопрос «Тебе интересно, когда взрослые рассказывают о происхождении православных праздников? Из 22 детей в возрасте от 7 до 12 лет 21 обучающийся дал положительный ответ.(нет - дал ученик 1 класса).

**2.** Жизнь православных русских людей всегда состояла из череды будней и праздников. Будни – это время, наполненное молитвами, трудами и заботами. Отличительной чертой будничной жизни была обыденность домашнего существования, умеренность в еде, простая и удобная одежда, спокойные и благожелательные отношения, степенность разговоров, замкнутость досугов в пределах маленького семейного мира. Будням противопоставлен праздник – время отдыха, веселья, радости, ощущения полноты жизни, время, когда люди осознавали себя частью единого сообщества. В каждой частичке России это происходило по–особенному. С народными и православными традициями Ярославского края, нашей малой родины идет знакомство на внеурочной деятельности «Мой родной край». Так, например, для 3-4 классов в разделе «Традиции Ярославского края.(уходящая старина).есть тема: «Народный костюм Повседневная и праздничная одежда», где мы с детьми знакомимся, а затем в деятельности шьем народный костюм Ярославской губернии на кукол.

Интересной для ребят становится темы: «Крестьянский стол. Постная пища» и «Праздничная трапеза». После изучения с детьми так же готовятся некоторые блюда. Хочется сказать об обрядовой еде,с корой мы знакомим детей в периоды православных праздников. Так в Рождество в северных деревнях пекли из ржаного теста лепные фигурки животных. Чаще всего встречалось изображение козы – отсюда название «козули», а на Благовещенье, так как он приходился на великий пост, так же пекли изделия из ржаной муки на воде называемые «жаворонками, тетерками» - весеннее обрядовое печенье.

Надо было видеть: с каким воодушевлением ребята мастерили фигурки, с каким нетерпением ждали, когда испекутся, вдыхая запах; как отыскивали среди всех именно свою работу. А птичек в классе ели с головы, с носа (по давней традиции) – не ссориться.

Из моего рассказа дети узнали о том, что в Благовещенье дети съедали чаще всего хвостик птички, а головку (и лепили её большой) несли маме, приговаривая «пусть будущий лен вырастет таким головастым и высоким», так как «жаворонок высоко летает», а голова у него большая и красивая. (Они желали большого урожая в огороде). И эту традицию дети поддержали: головки птичек понесли домой, отдали мамам и рассказали о празднике Благовещенья.

Праздник Троицы часто приходится на июнь. Тогда праздник проводим на летней оздоровительной площадке. Духовное начало у нас бывает в храме. Дети, конечно же, только по разрешению родителей и по собственному желанию идут. В такой день храм преображается.

По старинному обычаю мы идем на луг(если уже есть цветы и березка начинает распускать листочки., плетем венки, девочки(а праздник в старину считался женским, а точнее девичьим) одевают свои самые красивые платья, С интересом осваивают обряд кумления, когда подружки дают друг другу обещание в помощи и заплетают березкам косы, вплетая в них ленточки. (С какой серьезностью они восприняли это). . Включает наш праздник, как и в старину, трапезу прямо на лугу или опушке леса

В программу праздничных дней включалось также выполнение обрядов и обычаев годового цикла, связанных с хозяйственной деятельностью русского земледельца. В праздничном круге важнейшие события духовной истории согласовывались с генеральными этапами жизни «матери сырой земли – кормилицы; пробуждаемой к творческой жизни трудом человека. Мы с детьми вспомнили традицию петь веснянки заклички. С какой радостью дети вместе со мной держали на ладони птичку и кричали:

* Жаворонки, перепелочки,
* Прилетите к нам,
* Принесите нам
* Весну красну.
* Лето теплое.
* Нам зима надоела,
* Весь корм поела.

Соколова И.М. во внеурочной деятельности ведет хореографический кружок. К главным христианским праздникам Рождество и Пасха готовит с участниками танцы. Так, в мир волшебства и чуда увел зрителей очень красивый танец «Звездная фантазия» в исполнении танцевальной группы начальной школы, а в Пасху завели девочки хоровод с вербушками под песню «Верба –вербушка» в исполнении ансамбля учителей и сопровождении на пианино регента церковного хора м.Евгении (Медведевой).

Педагог дошкольных групп Грибкова О.А.ведет кружок оригами во внеурочной деятельности для ребят начальной школы и 5,6классов среднего звена. Сама ,человек увлеченный данным видом деятельности, сумела заинтересовать и ребят. К праздникам Рождества и Пасхи дети готовят выставки поделок, соответствующие праздникам.

Каждый ребенок рождается художником. Нужно только помочь ему разбудить в себе творческие способности, открыть его сердце добру и красоте, помочь осознать свое место и назначение в этом прекрасном беспредельном мире.

Работа в  кружке «Волшебный карандаш»  -прекрасное средство развития творчества, эстетического вкуса, умения понимать и ценить произведения  искусства , красоту и богатство родной природы. Деятельность в этом кружке у ребят начальной школы вызывает большой интерес. Они принимают очень активное участие в конкурсах, связанных с изобразительным искусством. Одним из них является конкурс «Красота Божьего мира». Уже несколько лет подряд ребята всей нашей школы принимают в нем участие, и с каждым годом участников становится больше. Нынче из 84 обучающихся -58 ребят приняли участие в конкурсе.

**3**. Педагоги нашей школы используют для знакомства с православными традициями так же материал учебных предметов, т.к.содержание некоторых позволяет это сделать. Так, например, вся школа использует по музыке программу Е.Г.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С.Шмагиной. ,в которой есть уроки : 1 класс –«Пришло Рождество, начинается  торжество. Родной обычай старины», «Добрый праздник среди зимы». Начиная со 2 класса есть раздел «О РОССИИ ПЕТЬ, ЧТО СТРЕМИТЬСЯ В ХРАМ». В этом разделе есть темы, в которых идет знакомство с православной русской культурой: 2 класс –«Великий колокольный звон», «Святые земли русской. Князь Александр Невский. Сергий Радонежский», «С Рождеством Христовым!», 3 класс – «Два музыкальных обращения к Богородице», «Праздники православной церкви. Вербное воскресение», «Святые земли Русской. Княгиня Ольга, Князь Владимир», 4 класс –«Святые  земли Русской. Илья  Муромец», «Праздников праздник, торжество из торжеств»и т.д..

**IV**,Праздники объединяет не только радость и веселье. И связаны они не только с добрыми словами поздравления, но и с добрыми делами. Мастерская «Дарим радость» у нас начинает работать задолго до праздника.

В первую очередь ребята готовят подарки своей семье: сами проектируют вид подарка,сами сочиняют поздравление.

В Рождество и Пасху на праздничном действе бывает очень много гостей. Подарок готовим каждому гостю(на Рождество –бумажных ангелочков, на праздник Пасхи – куличи, крашенки и поздравительные открытки). Тем самым мы воспитываем в детях бескорыстие. Мы делаем и дарим подарки, ничего не требуя взамен. А бескорыстный подарок –самый искренний и добрый, и ребята это чувствуют. В процессе изучения «Основ православной культуры «мы часто обращаемся к таким понятиям, как «милосердие, сострадание, бескорыстие и т.д.», но их обязательно нужно подкреплять жизненными ситуациями.

**V**.Особое внимание мне хочется уделить тому, как проходят в настоящее время у нас православные праздники Рождество Христово и Пасха. А начать нужно с участников. 11 лет назад это были ученики начальной школы, педагоги и приглашенная семья священника нашего Спасского храма о.Александра. С каждым годом число участников и социальный статус их пополнялся. За эти годы в состав участников вошли дети детского сада, их родители и воспитатели, обучающиеся среднего и старшего звена школы, педагоги и работники нашей школы, прихожане Спасского храма(участники хора), церковный хор во главе с его регентом м.Евгенией(Медведевой),жители с. Кукобой, работники Дома Культуры.

А кто же гости? Ведь праздник без гостей не бывает. В первые два года проводили без гостей. Затем в приглашенные попали только родители детей –участников праздника. Весть о том, что у нас интересно проходят такие праздники, дошла до жителей села. До 2013 года такие праздники проходили в актовом зале детского сада. Число гостей приблизилось к сотне . Такое количество актовый зал вместить не мог. Пришло приглашение от работников Дома Культуры перенести праздничное действо к ним, и с 2014г это мероприятие переместилось в стены Дома Культуры. 7 января в день Воскресения Христова распахиваются двери Дома культуры для малых и взрослых, приглашая на праздник «Рождество Христово и Пасхальная радость. Стало традицией проведение в селе Кукобой празднования Рождества Христова и Пасхи - праздничные рождественский и пасхальный подарки зрителям. А их уже теперь собирается более двухсот человек. Гостями нашего праздника становятся жители с. Кукобой, окрестных деревень, поклонники православной культуры Первомайского района, а так же очень многие приезжающие на отдых на рождественские каникулы. Такие праздники всегда проходят в душевной обстановке.

По православной традиции в рождественскую и пасхальную ночь во всех храмах звучат торжественные слова Тропаря, прославляющие Рождество Иисуса Христа и его Воскресение. Так же любое значимое для православных христиан действо в праздничные дни начинается с торжественного песнопения - Рождественского и пасхального тропаря. На нашем празднике мы сохранили эту традицию. Участники и зрители исполняют его стоя.

По уже сложившейся традиции с поздравлениями и пожеланиями добра, мира и спокойствия в семьях выступили о. Александр –священник , глава Кукобойского сельского поселения – Чистобородова Е. Ю., и директор МОУ Первомайской СОШ – Соколова Т. А.

О великом событии Священной истории рассказывается в стихах и песнях, а для самых маленьких - в мультфильме, древнеземледельческое начало прослеживалось в рождественских колядках и пасхальных волочебниках.

Маленькие дети –прирожденные артисты. Под дружное скандирование маленьких и взрослых зрителей «Сказка, сказка, расскажись, перед нами появись…», на сцене появляются самые маленькие участники концерта –воспитанники детского сада под руководством Грибковой О.А. Как настоящие артисты сыграли сказку «Гуси –лебеди» на пасхальный лад. Приняли участие в постановке сказки и родители: Савельева С.Г., Сизова С.Г. и Ляпиной Е.Н.. На нашем празднике стала традицией постановка сказки в исполнении детей дошкольной группы и их родителей.

А на праздник Рождества пришла старинная русская сказка "Морозко".   
И повела эта сказка в засыпанную снегом деревню, в избу, где живут старик, да старуха, да падчерица, да старухина дочка. И дальше – в зимний лес, где хозяйничает Морозко.

Рождественскую пьесу по мотивам русской народной сказки с успехом сыграли Молодкина Т. А. (учитель), Золоткова Дарья, Сальникова Марина, Киселев Сергей (ученики 10 класса), Гаврилов Игорь (ученик 9 класса), Арсентьев Виталий (ученик 6 класса).

В сценарии сказки звучали песни хора прихожан и учителей, учеников начальной школы.

Приходили христославы со звездой (ученики 5 и 6 классов), славили рождение Иисуса Христа. Как в любой сказке герои учились добру и справедливости.

«Только добротой сердец этот мир согреть мы сможем с вами,

Только добротой сердец, добрыми делами и словами» -

эти слова песни, которую исполнили все участники праздника, стали заключением сказки.

«Приходим в мир мы – сделать жизнь светлее.

Ведь мир велик, и каждый – странник в нем.

Ты слышишь? Кто-то у дороги плачет…

Раскрой ладонь – и одари теплом!» - эти строки из стихотворения «Раскрой ладонь»,которое читал Киселев С.(ученик 10 класса) на празднике Пасха в 2015г. о милосердии, так проникновенно, что некоторые зрители невольно смахивали слезу.

«И, как весть весны пришедшей,

Под дыханьем теплоты,  
Расцвели и запушились

Вербы белые цветы…- звучат строки стихотворения ,которое читает ученица5 класса Медведева Н., и на сцене с вербушками в руках в хороводном танце появляется танцевальная группа начальной школы под руководством Соколовой И.М.

«Мы не мыслим себя без России.  
Мы живём с ней судьбою одной.  
И вдыхаем и веру, и силу,  
От земли, нам навеки родной.  
От земли, неподвластной забвенью,  
В наших песнях- и радость, и грусть.  
И обязаны мы вдохновеньем  
Лишь тебе, наша матушка-Русь».

Смысл этих строк, прозвучавших из уст ведущего, красной нитью прошли через многие песни в исполнении хора.

Приведу выдержку из статьи в районной газете «Призыв»,которую написали благодарные зрители после праздника «пасхальная радость»в 2015г.: «На протяжении концерта звучали песни «Раздалась благая весть», «Русь называют святою», «Свет берез» в исполнении хора в составе прихожан и служителей Спасского Храма, педагогов Первомайской СОШ, работников ДК и мужчин –жителей с. Кукобой. Создалось впечатление, что перед нами профессиональный хор, так красиво звучало двухголосье и трехголосье. «Не зря, -как сказали участники хора, -каждую нотку в песне отрабатывали до автоматизма с руководителем -м. Евгенией Медведевой (прфессионального музыканта».». В этих песнях звучала любовь к нашей Родине -России и ее березовой красоте, воспевалось торжество православия. Песни звучали под аккомпанемент м. Евгении на пианино, под звучание гитар Медведева К.,Теплякова И. и Дружинина В.(учеников 9 и 10 классов Первомайской СОШ). О любви к своей милой Родине звучала песня «Березовый сок» в исполнении Хапаева Евгения.

Особое слово хочется сказать о ребятах начальной школы. Они у нас выступают в разной роли: то они герои сказки, то в роли ведущих, то в роли чтецов. Много лет зрители под аплодисменты встречают песни в исполнении хора начальной школы, солистов Усова Н и Бородкиной Александры, а также ансамбля.

«Изюминкой» нашего праздничного действа является выступление супругов Овсянниковых: Сергея (артиста государственного камерного оркестра «Виртуозы Москвы» под управлением В. Спивакова) и Светланы (артистки национального филармонического оркестра России под управлением В. Спивакова). Сергей (брат м.Евгении) и Светлана стараются ежегодно принять участие в нашем празднике. Зрители громкими овациями встречают их. Это похоже на чудо, когда в нашей «глубинке» звучит симфоническая музыка в исполнении на скрипке и пианино профессиональных музыкантов.

Музыкальное сопровождение (на пианино) праздников проходит под руководством регента церковного хора, профессионального музыканта м.Евгении (Медведевой).Она же помогает нам, как педагогам. при подготовке художественных номеров на фестиваль детского творчества «Радуга», а так же на другие праздничные мероприятия.

По православной традиции на любой праздник люди дарят друг другу подарки. Наши праздники не стали исключением. Всем зрителям дети на Рождество готовят открытки с поздравлениями,небольшие сувениры(например.бумажных ангелочков).

О. Александр (Медведев А. В.) вручает взрослым участникам праздника памятные медали «За участие в рождественском празднике», а младшим - сладкие подарки.

**В Пасху звучат слова ведущего: «По православной традиции дарим вам яйцо пасхальное. поздравляем, что Христос Воскрес!», и по зрительному залу корзинками, украшенными лентами и наполненными пасхальными крашенками, бегут ребята детского сада и начальной школы, поздравляя и одаривая каждого зрителя крашенкой. Настоятель Спасского Храма протоиерей Александр Медведев поздравляет всех участников праздничного концерта и одаривает их сладкими пасхальными подарками.**

А что же дает праздник детям? Вот какие ответы я получила в процессе анкетирования:

«Учит доброму, хорошему. Получаю доброту и счастье. Учат дружбе, быть добрым, внимательным ко всем. Узнаю много нового. Приучают к красивому.

Я радуюсь, переживаю, веселюсь. Учат любви к ближним. Чувствую радость. Нравится, что приходит много гостей.

Очень доволен, что на праздник приходят мои родные».

На вопрос «Приходят ли на праздник твои родные? 18 человек из 22 ответили «да». Это значит: почти у 90 % детей семья вместе с ним на празднике. Значит и семье это тоже нужно и интересно.

Своим опытом мы имели возможность поделиться на семинарах по духовно-нравственному воспитанию разного уровня, материалы праздников выставлены на сайте школы, праздничные события освещает районная пресса в газете «Призыв»,а так –зрители.

Народный праздник – веками отработанный способ единения людей в коллективном сопереживании события. Здесь нет деления на исполнителей и зрителей-потребителей. Используя народный опыт, мы помогаем детям и всем взрослым участникам праздничного действа творчески проявить себя уже в процессе подготовки к празднику, приобщиться к радости коллективного сотворчества. Надеемся, что во время этого значащего для всех события в душах детей и взрослых: зрителей и участников зажигаются новые искорки нравственности и духовности, многие открывают новый для себя мир православной культуры, которая всегда служила истоком истинно русской культуры.

VI. Дети всего мира изучают в школе культуру той страны, в которой они живут. Православие сыграло многозначительную роль в истории России. Понять отечественную историю, литературу и искусство –все то, чем жили наши предки, и то, что отличает Россию от других стран поможет знание православной духовной традиции.

С первого года введения курса ОРКСЭ родители 4 класса и их дети выбирают модуль «Основы православной культуры», преподавателем которого на протяжении всего этого времени я и являюсь.. Для меня все темы интересны, но задача каждую из них наполнить таким дополнительным содержанием , чтобы затронуло души детей, научить их делать правильный нравственный выбор в житейских ситуациях. Многие темы при изучении «Основ православной культуры» дополняю краеведческим материалом.

К.Д.Ушинский сказал: «Поля Родины, её язык, её предания и жизнь никогда не теряют власти над сердцем человека. Они помогают возгораться « искрами любви к своему Отечеству».

Несколько лет назад была создана поисковая группа по направлению « Культурное наследие», « По пути древнему, по дороге нынешней, по России вечной». В группу входят ребята разного возраста: от 8 до 16 лет.

Наша малая родина – старинное село Кукобой, в центре которого Спасский храм. Изучение его истории ребята начинают в нашем школьном музее, где собран богатый материал, и ,конечно же ,на экскурсии в Спасский храм. Собранный о Спасском храме материал ребята используют в своих творческих работах на уроках ОПК.

К 100летию нашего храма ребята вместе с педагогами принимали активное участие в торжественном приеме гостей. С ребятами была приготовлена фотовыставку «Дорога к Храму», которая рассказывала о посещении ребятами храмов нашего Первомайского района.

Священник нашего храма о.Александр для уроков ОПК подарил в школу много дополнительной литературы, по возможности принимал участие в наших поездках.

Вдали от жилых деревень, от центральной дороги есть заброшенное село Трофимовское. Остались от него церковь в честь Благовещения Пресвятой Богородицы, да домик, в котором проживает священник о. Андрей.

По словам о. Андрея прихожан почти не бывает, но несмотря на это служба идёт по субботам, воскресеньям и по праздникам. Церковь Благовещения была основана в XIX веке князем, прах которого покоится под надгробной плитой. Несмотря на трудности, Благовещенский храм никогда не закрывался. В годы советской власти он оставался единственным действующим храмом во всем районе.

О. Андрей открывает перед нами двери церкви. И вот мы в зимнем зале, где сохранились два престола в честь святителя Николая чудотворца и святителя Дмитрия Ростовского. На стенах храма множество икон с изображением ликов Иисуса Христа, Пресвятой Богородицы и святых. Переходим в летний зал. Стены, расписанные сценами из Нового Завета и житий святых, плавно переходят в куполообразный потолок. Несмотря на время, краски в храме остаются яркими и насыщенными. За алтарём летнего храма находятся могилы священников, расстрелянных за свою веру в 1918 году, недалеко от села Семёновское. Среди них покоится прах Иоанна Вельямского, в последствии причисленного к лику святых. В этом краю всё дышит благодатью, молитвой и радостью.

Во время первого нашего посещения еще была жива монахиня Агафья. Матушка Агафья – человек особой судьбы, всю свою жизнь посвятившая служению церкви Благовещения Пресвятой Богородицы. Будучи совсем слепой, она не покидала церковь. Жила рядом в домике, стараясь даже готовить сама. Я думаю, что надолго в памяти ребят остались напутственные слова этого ,поистине верой и правдой служившего Богу человека - матушки Агафьи: «Будьте добры друг к другу, никогда не забывайте о любви к ближнему».

Сейчас её уже нет, но остался документальный фильм, снятый группой 1 канала телевидения при жизни . И я использую его на уроках ОПК.

Продолжили экспедицию в д. Захарьево, что в 7 км от Кукобоя. В начале XX века здесь было создано лучшее хозяйство в районе – женская коммуна имени Н.К. Крупской. Все «коммунарки» были верующими и до 1926 года открыто посещали церковь Рождества Богородицы. Сейчас она разрушена. Дети зашли внутрь. Осмотрели внимательно остатки стен церкви и как они потом писали в своих отзывах «поразило» то, что на почти полностью разрушенных стенах сохранились отдельные фрагменты фресок, текст на церковно-славянском языке. Зашли мы тогда и на кладбище, где покоятся около 30 коммунарок. Привели в порядок могилки. О жизни «коммунарок» дети узнали в нашем музее, в котором Деруновой И.А. собран богатый материал. В своих отзывах об этой экспедиции ребята решили оживить деревню. Они рисовали, писали сочинения, стихи о живой деревне Захарьево.

В 15 км от Кукобоя, окруженный лесами и болотом , благодаря трудам м. Елизаветы потихоньку оживает Исаков Рождество-Богородицкий монастырь. Наши ребята ежегодно летом помогают в уборке территории вместе волонтёрским отрядом из г.Череповец.

Результаты анкетирования

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | ***Нравятся ли тебе посещение святых мест(монастырей, храмов, святых источников…);***  **да - 26 чел. (100%)** нет – 0 чел. (0 %) | | | | | |
| 2 | ***Если «да», то чем привлекают?*** (расставь по значимости для тебя цифры 1,2,3,4,5) | | | | | |
| По значимости | | 1 место | 2 место | 3место | 4 место | 5 место |
| а | общение с друзьями; | 1чел.  3,9% | 2 чел.  7,8% | - | 5 чел.  19,5% | **18 чел.**  **68,8%** |
| б | слушать истории создания и жизни Храмов и монастырей; | **15чел.**  **58,5%** | **6 чел.**  **23,4 %** | 3 чел.  11,7% | 1 чел.  3,8% | 1чел.  3,8% |
| в | общение теми, кто встречает нас во время посещений; | 4 чел.  15,6% | 6 чел.  23,4% | 5 чел.  19,5% | 8 чел.  31,2% | 3 чел  11,7% |
| г | внешний и внутренний вид монастырей и храмов; | **11 чел.**  **42,9%** | **7 чел.**  **27,3%** | **6 чел.**  **23,4%** | 2 чел.  7,8% | \_\_\_ |
| д | есть возможность поставить свечи «за здоровье своих родных» и «в память об ушедших из жизни родных» | **6 чел.**  **23,4%** | **5 чел.**  **19,5%** | **9 чел.**  **33,1%** | 3 чел.  11,7% | 3 чел.  11,7% |
| 3 | ***Есть ли желание продолжить знакомство со святыми местами родного края ?***  **Да – 26 чел. (100%)** нет – 0 чел. (0 %) | | | | | |

Мы посетили за это время действующие и разрушенные храмы Первомайской Земли, храмы г.Тутаева,Ростова, Переславля –Залесского, Адрианов монастырь и Спасский Храм пошехонской стороны, а так же Храмы и монастыри Вологодской области.

Ежегодно летом посещаем с ребятами Павло - Обнорский мужской монастырь, который находится в 35 км от нашего села в Вологодской области. Оказалось, что настоятель этого монастыря о. Тихон скрывался после революции, когда монастырь закрыли и разграбили в д. Захарьево, он то и создал тайную женскую религиозную коммуну.

Поднялись мы с ребятами на огромный холм, символизирующий Голгофу, когда-то созданный руками (в полном смысле) монахов. Из рассказа о. Александра, настоятеля нашего храма, мы узнали о том, что река препятствовала строительству монастыря: монахи решили изменить русло реки, землю они носили горстями, помогали им и местные жители.

Ребята с огромным интересом знакомились с внешним и внутренним убранством храмов, учились общению с представителями церкви и монастырей. Везде нас встречали с истинно-русским гостеприимством.

После посещения каждого святого места дети выражали свои чувства, раскрывали новые знания в стихах, сочинениях, рисунках, аппликациях, по собственной инициативе продолжают сбор дополнительного материала о культурном наследии родного края, используют в творческих и конкурсных работах. Для меня сейчас фотоматериалы и работы ребят являются большим подспорьем в подготовке по многим темам «Основ православной культуры».

Исследовательская работа вызвала у детей большой интерес, отклик в детских душах, неизгладимые впечатления. Для себя мы не только открыли новые страницы в своей малой Родине, но и ощутили личную сопричастность к сохранению её духовного и культурного наследия.

В настоящее время утрачены многие традиции православной церкви. Наша совместная задача, хотя бы некоторые из них оживить. Так, по традиции в первую пасхальную неделю округа возле храмов оглашалась ежедневно радостным колокольным звоном. По- желанию, позвонить в колокола мог каждый.

Под руководством регента нашего храма м.Евгении Медведевой все ребята нашей школы с 1 по 11 класс получили возможность подняться на колокольню и позвонить в колокола. Местные жители спрашивали: Почему каждый день слышат колокольный звон? Такого раньше не было. И ребята рассказывали о давней традиции.

VII.В ФГОС в Концепции по духовно-нравственному воспитанию указываются следующие принципы

* ***Нравственный пример педагога;***

***Социально- педагогическое партнерство;***

* ***Индивидуально –личностное развитие;***
* ***Интегративность программ духовно-нравственного воспитания;***
* ***Социальная востребованность воспитания****.*

**Считаю, что все эти принципы (какие-то в большей степени, какие-то в меньшей) реализуются в подготовке и проведении православных праздников в нашей школе и во время посещения святых мест.** Система работы, заинтересованность в данном вопросе всех участников дала возможность сделать духовно–нравственное воспитание приоритетным направлением.

Великий педагог К.Д. Ушинский уделял большое внимание проблеме нравственного воспитания. Он считал необходимым приучать детей к сопереживанию, внимательному отношению к другим людям, пониманию их духовного состояния. Только так ребенок может стать справедливым, терпеливым, чутким.