Муниципальное общеобразовательное учреждение

Первомайская средняя школа

 ***«Утверждаю»***

Приказ по школе № \_\_\_\_\_\_\_

от « »\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 г.

Директор школы:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

/Соколова Т. А./

**Рабочая программа**

**по учебному предмету «Родная (русская) литература»**

**9 класс**

срок реализации программы: 2021 – 2022 учебный год

Составитель: Сальникова Екатерина Валентиновна,

 учитель русского языка и литературы

первой квалификационной категории

с. Кукобой, 2021

**Пояснительная записка**

**Нормативно-правовую основу настоящей рабочей программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» составляют следующие документы:**

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 31.07.2020 N 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

- Указ Президента РФ от 6 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденную Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577).

- Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и  родная литература».

**Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:**

 приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации; -  осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

 выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений  о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

 получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния; - выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

 формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

 формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога; - развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

**Место учебного предмета****«Родная литература (русская)» в учебном плане.** На обязательное изучение предмета «Родная литература (русская)» в 9 классе выделяется по 17 часов в год (из расчёта 1 учебный час в неделю во 2 полугодии).

**Раздел I. Содержание курса «Родная литература (русская)». 9 класс**

   1. Основу программы «Родная  литература (русская)» составляют произведения русских писателей, наиболее ярко воплотившие национальную специфику русской литературы и культуры, которые не входят в список обязательных произведений, представленных в Примерной программе (ПООП ООО) по учебному предмету «Литература».

Перечень имён писателей в программе курса русской родной литературы включает не только традиционно изучаемый в школе «первый ряд» национального литературного канона, но и авторов, составляющих «круг» классиков литературы, что позволяет дополнить тематические блоки новыми для школьной практики произведениями.

2. В программу учебного предмета «Родная литература (русская)» вводится большое количество произведений современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы и культуры, но более близких и понятных современному школьнику, чем классика.

3. Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями (например: родные просторы – русский лес – берёза).

4. Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, быта и нравов (например: праздники русского мира, Масленица, блины и т. п.).

5. В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть до наших дней (например: сила духа, доброта, милосердие).

6. В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства: живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет прослеживать связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

**РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ  (6ч.)** **«Преданья старины глубокой».** -  **Отечественная война 1812 года** в русском фольклоре и литературе.  **Песня**«Как не две тученьки не две грозныя…» (русская народная песня); -  **А.С. Пушкин.**«Бородинская годовщина» (фрагмент).  **М.И. Цветаева.**«Генералам двенадцатого года»

**Города земли русской. Сергий Радонежский и Переславский край (региональный компонент)**

**Родные просторы (1ч.)** -  **А.П. Чехов.** «Степь» (фрагмент). Родные просторы в творчестве Первомайских поэтов (региональный компонент). **Проверочная работа №1.**

**РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (3ч). Праздники русского мира. Августовские Спасы. (2ч)** - **К. Д. Бальмонт.** «Первый спас». **Ю. Маслов "Традиции Ярославского края": "Народный календарь" (региональный компонент)**

**Тепло родного дома. Родительский дом (1ч)** - **А. П. Платонов.** «На заре туманной юности» (главы). **Проверочная работа №2.**

**РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (7ч.)**. **Не до ордена – была бы Родина. Великая Отечественная война (2ч)** -  **А.П. Кешоков.**«Незавершенный портрет».   **Е. И. Носов.** «Переправа». И.И. Сидоров "Герои огненных лет" (очерки о героях-ярославцах) (региональный компонент)

**Загадки русской души. Судьбы русских эмигрантов** **(2 ч)** -    **Б. К. Зайцев.** «Лёгкое бремя».

**О ваших ровесниках. Прощание с детством** **(2 ч)** -  **Ю. И. Коваль.**«От Красных ворот» (фрагмент).

**Лишь слову жизнь дана. «Припадаю к великой реке…» (1 ч)** -     **И.А. Бродский.**«Мой народ».

   **С.А. Каргашин.**«Я –русский! Спасибо, Господи!..» **Контрольная работа №3.**

**Итоговый урок.**

**Раздел II. Планируемые результаты освоения курса «Родная литература (русская)». 9 класс**

**Личностные результаты** освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать:

-   осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;

-   способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду; -     формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

-    осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

-  развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;

-   способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;

-    неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

**Метапредметные результаты**. **Регулятивные УУД:**

·  умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; · умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;·    владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

**Познавательные УУД:** -   умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;-   умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;-   навыки смыслового чтения.

**Коммуникативные УУД**.   умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение; · умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью; ·   формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

**Познавательные УУД:**·   умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;·  умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;·   навыки смыслового чтения.

**Предметные результаты освоения примерной программы** **по учебному предмету «Родная литература (русская)»**. **9 класс**

В результате освоения предмета «Родная (русская) литература» выпускник**научится**: - осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения; - воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку; - определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения; - выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации; - определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями; - анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному; - создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах; - сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах; - работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

Выпускник **получит возможность научиться**: - выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста; - дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию; - сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их; - оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств; - создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;

- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа; - вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

**Раздел III. Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название разделаТема урока | Кол-во ч по плану | Проведено фактически | Из них количество часов, отведенных на практическую часть и контроль |
| Проекты | Развитиеречи | Контрольныеработы |  |
| **РАЗДЕЛ 1.** **РОССИЯ – РОДИНА МОЯ** | **6** |  |   |   |   |   |
| 1 | ***«Преданья старины глубокой».*****Отечественная война 1812 года** в русском фольклоре и литературе. | 1 |  |  |   |   |   |
| 2 | **Песня**«Как не две тученьки не две грозныя…» (русская народная песня) | 1 |  |   | 1  |  |   |
| 3 | **А.С. Пушкин.**«Бородинская годовщина» (фрагмент) | 1 |  |   |  |   |   |
| 4 | **М.И. Цветаева.**«Генералам двенадцатого года» | 1 |  |   |  |   |   |
| 5 | **Города земли русской. Сергий Радонежский и Переславский край.**  | 1 |  | 1 |   |   |   |
| 6 | **Родные просторы. А.П. Чехов.** «Степь» (фр). Родные просторы в тв-ве первомайских поэтов Проверочная работа.   | 1 |  |   |   | 1  |  |
| **РАЗДЕЛ 2.** **РУССКИЕ ТРАДИЦИИ** | **3** |  |   |   |   |   |
| 7-8 | **Праздники русского мира. Августовские Спасы.****К.Д. Бальмонт.** «Первый спас»**Ю. Маслов "Традиции Ярославского края": "Народный календарь"**  | 2 |  | 1 |   |   |   |
| 9 | **Тепло родного дома. Родительский дом.** **А.П. Платонов.** «На заре туманной юности» (главы). Проверочная работа.   | 1 |  |   |   |  1 |  |
| **РАЗДЕЛ 3.** **РУССКИЙ ХАРАКТЕР -РУССКАЯ ДУША** | **7** |  |   |   |   |   |
| 10 | **Не до ордена – была бы Родина. Великая Отечественная война.** **А.П. Кешоков.**«Незавершенный портрет» | 1 |  |   |  |   |   |
| 11 | **Е. И. Носов.** «Переправа». И.И. Сидоров "Герои огненных лет" (очерки о героях-ярославцах) | 1 |  |   |   |   |   |
| 12-13 | **Загадки русской души. Судьбы русских эмигрантов.****К. Зайцев.** «Лёгкое бремя». | 2 |  | 1 |   |   |   |
| 14-15 | **О ваших ровесниках. Прощание с детством**. **Ю. И. Коваль.**«От Красных ворот» (фрагмент). | 2 |  |   | 1  |   |   |
| 16 | **Лишь слову жизнь дана. «Припадаю к великой реке…».** **И.А. Бродский.**«Мой народ». **С.А. Каргашин.**«Я –русский! Спасибо, Господи!..»Проверочная работа | 1 |  |  |   | 1 |  |
| 17 | ИТОГОВЫЙ УРОК.  | 1 |  |   |   |   |  |
| ИТОГО | **17** |  | **3** | **2** | **3** |  |
|  |  | **Раздел IV. Цифровые образовательные ресурсы** |  |  |  |  |  |

1. Мифология Греции, Рима, Египта и Индии: иллюстрированная энциклопедия (<http://www.foxdesign.ru/legend/>)
2. Русская виртуальная библиотека (<http://www.rvb.ru/>)
3. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»(<http://www.feb-web.ru/>)
4. «Литература на 5» (<http://5litra.ru/>)
5. «1812 год» : полное собрание материалов об Отечественной войне 1812 года «Новый диск»
6. Коллекция учебных видеофильмов («Научфильмы СССР. Литература.», «Большая DVD - коллекция BBC»,
7. «Видеосерия «В кругу великих имен»», «Театр на экране», «Экранизация русской классики», «Историческое кино».
8. [**http://infoteka.intergu.ru/index.asp?main=res#/**](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Finfoteka.intergu.ru%2Findex.asp%3Fmain%3Dres%23%2F) – Инфотека методических материалов по литературе